

# 2024 年第 12 屆國際盃美容美髮大賽、流行時尚演示會 暨 國際學術新技術研討會、職能認證 **報名表**

|   |  |  |  |   |  |  |  |
|---|--|--|--|---|--|--|--|
| ★姓名：  |  | 性別： <input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女                      |  | ★飲食： <input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素 <input type="checkbox"/> 不需要 |  | 檢附學生證： <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 |  |
| ★出生日期： 年 月 日  |  | ★身份證字號   |  |   |  |  |  |
| ★手機：  |  | 電話：  |  | ★E-mail：  |  |  |  |
| ★通訊地址：□□□-□□  |  |  |  |   |  |  |  |
| ★本人參加競賽類別： <input type="checkbox"/> 社會組 <input type="checkbox"/> 學生組(請檢附學生證以茲證明) <input type="checkbox"/> 國際組 1-1、2-1、6、7 |  |  |  |   |  |  |  |
| ◎動態現場組： <b>※請正確填寫組別，報名登陸後無法更改組別</b>   |  |  |  |   |  |  |  |
| 1.新娘化妝組(真) <input type="checkbox"/> 國際組(1-1) <input type="checkbox"/> 一般組(1-2)  |  | 2.晚宴化妝組(真) <input type="checkbox"/> 國際組(2-1) <input type="checkbox"/> 一般組(2-2) |  | 3.攝影化妝組(真)  |  |  |  |
| 4.人體彩繪組(真)  |  | 5.特效傷妝組(真)   |  | 6.國際創意剪吹組(真)  |  | 7.國際創意包頭組(真)   |  |
| 8.6D 美睫高手組(真)   |  | 9.乙級化妝設計圖組(華麗)(圖)  |  | 10.創意化妝設計圖組(圖)  |  | 11.指甲彩繪組(甲片)   |  |
| 12.紋繡眉組(假)  |  | 13.3D 美睫魔法師組(假)  |  | 14.創意剪吹組(假)   |  | 15.創意編梳組(假)  |  |
| 16.創意包頭組(假)   |  | 17.標準冷燙組(假)  |  | 18.扇型冷燙組(假)   |  | 19.美髮丙級整髮組(假)  |  |
| 20.男子平頭髮型組(假)   |  | 21.小腿熱蠟(真)   |  | 22.私密處全除熱蠟(真)   |  | 23.眉眼唇紋繡組(假)   |  |
| 24.現代精油調香組(假)   |  | 25.砵石放鬆技術組(真)  |  | 26.科技育髮(真)  |  | 27.美胸粉嫩(真)   |  |
| 28.HAT 頭部芳香調理組  |  | ◎靜態作品完成組：靜態作品須於比賽當日 09:40 前攜作品至現場報到並放置指定考場接受評分，逾時不收。                           |  |   |  |  |  |
| 51.乙級化妝設計圖作品完成組(華麗)   |  | 52.創意化妝設計圖作品完成組  |  | 53.指甲彩繪作品完成組  |  | 54.創意面具作品完成組   |  |
| 55.創意包頭作品完成組  |  | 56.標準冷燙作品完成組   |  | 57.扇型冷燙作品完成組  |  | 58.染髮吹風造型作品完成組   |  |
| 59.創意編梳作品完成組  |  | 60.男子街頭流行創意作品完成組   |  | 61.創意美睫作品完成組  |  | 62.創意紋繡眉作品完成組  |  |
| 63.飾品設計作品完成組  |  | 64.異媒材捧花設計作品完成組  |  | 65.眉眼唇紋繡作品完成組   |  | 66.創意芭比娃娃設計作品完成組   |  |
| 67.微刺青作品完成組   |  | 68.3D 創意凝膠美甲組  |  |   |  |  |  |
| 請 <b>團報選手</b> 填寫此欄<br>以供大會向貴單位專人聯繫<br>※推薦人與聯絡人 A 可為同一人  |  | 推薦人  |  | 提報單位： 姓名： 電話：   |  | 通訊地址：□□□   |  |
|   |  | 聯絡人  |  | 提報單位： 姓名： 電話：   |  | 通訊地址：□□□   |  |

★本欄必填：文件寄送處(此欄為“單選”，請勾選一個即可；選手證及相關資料將以此欄選項為寄發地址)

同推薦人處 同聯絡人 同通訊處(獨立報名一律為同通訊處)

- 競賽時間：民國 113 年 12 月 10 日 競賽地點：苗栗縣立巨蛋體育館(苗栗市國華路 1121 號)
  - 報名電話：(037) 863736、866286、866326 ● 傳真：(037)868688 ● 聯絡人：王順德 理事長 0933-555058
  - 報名費用：社會組贊助大會 2500 元，學生組贊助大會 1200 元，國際組贊助大會 3600 元
  - 匯款資訊：彰化銀行(009)苑裡分行 帳號 - 5807 01 013147 00 或 郵政劃撥 帳號 - 22794527  
戶名 - 社團法人中華民國美容美髮學術暨技術世界交流協會
  - 報名日期：即日起至 11 月 10 日止
  - 報名方式：郵寄紙本報名表至大會或是利用線上報名系統皆可報名。線上報名者請於報名後 7 天內完成繳費，才屬完成報名手續，敬請加入 LINE@將匯款收據傳送給大會或來電告知，郵寄紙本報名表請附上匯款收據以完成報名手續。
  - 備註：1.參加 1-1、2-1、6、7 國際組，不分學生及社會組費用皆為 3600 元(一般組為 2500 元)
    - 2.自創組須滿 20 人以上，方可成組。(↑國際組滿 30 人，得獎者可獲高額獎金)
    - 3.報名後如有異動需扣 50%手續費，報名截止(11/10)後一律不退款。
    - 4.各組取冠軍、亞軍、季軍、殿軍各一名，各獲獎盃一座及獎狀一張。
    - 5.各組參賽選手各獲特優獎盃一座及獎狀一張，以茲鼓勵；並提供午餐(含模特兒)。
    - 6.獎盃及獎狀等獲勝獎項以及選手作品請於當日領取完畢，逾期恕不補發。
    - 7.團體報名人數最多者前三名，該團體獲頒最佳團體獎盃一座。
    - 8.報名人數超過五十人以上，請推派一位代表主持頒獎，並請於遞交報名表時註明。
    - 9.大賽期間，所有作品、選手及模特兒肖像權皆屬大會所有。
  - ★10.若需參賽證明，每單位限一次申請。並於 114 年 1 月 10 日前申請，逾期恕不提供。
- 主辦單位：苗栗縣政府、社團法人中華民國美容美髮學術暨技術世界交流協會、  
社團法人台灣國際美容美髮學術技術交流協會、苗栗縣女子美容商業同業公會  
大會會址：35842 苗栗縣苑裡鎮天下路 97 號 (※紙本報名表請附上報名費匯款收據並郵寄到此地址)  
承辦單位：社團法人中華民國美容美髮學術暨技術世界交流協會-技能競賽委員會  
協辦單位：本會會員、社團法人台灣國際美容美髮學術技術交流協會、本業各商業職業公(工)會、全國各職業學校、大專院校、本業各連鎖企業、本業各企業廠商、各相關顧問。



打★處為必填，請詳細以正楷填寫。 ※本表不敷使用時，請自行影印沿用，可傳真報名

本次活動繳費及訊息公告皆維持單一窗口，請逕以本會官網 <http://www.uni-twbeauty.org.tw/> 最新公告為主

## 各競賽組別注意事項細則

※以下有勾選組別之電源、桌、椅由大會提供，如有異議及需求敬請來電洽詢。(如攜帶有線式電動器具請自備延長線)

### 動態現場組

| 組別 | 組別名稱            | 時間  | 模特兒 | 電源 | 桌子 | 椅子 | 評分重點&競賽規則  |
|----|-----------------|-----|-----|----|----|----|--|
| 1  | 新娘化妝組(真)        | 30分 | 真人  |    |    | √  | 粉底、髮型、頭飾之裝飾品可賽前完成，模特兒可紋眉、眉毛可畫可不畫，著新娘白紗禮服。專業技術 30%、色彩搭配 30%、整體美感 40%。<br>※國際組(1-1)為舞台競技組  |
| 2  | 晚宴化妝組(真)        | 30分 | 真人  |    |    | √  | 粉底、髮型、頭飾之裝飾品可賽前完成，模特兒可紋眉、眉毛可畫可不畫，著晚宴禮服，造型自由發揮。專業技術 30%、色彩搭配 30%、整體美感 40%。<br>※國際組(2-1)為舞台競技組   |
| 3  | 攝影化妝組(真)        | 40分 | 真人  |    |    | √  | 彩色攝影，髮型、頭飾、服飾等裝飾品可賽前完成，模特兒可紋眉、眉毛可畫可不畫，禁止先上粉底，不需著禮服。主題性 30%、色彩搭配 30%、整體美感 40%。  |
| 4  | 人體彩繪組(真)        | 70分 | 真人  | √  |    |    | 頸部以下，背部彩繪、髮型、裝飾品可賽前完成，正面不可先打底，現場彩繪身體正面，圖案不拘，造型自由發揮，不限水性或油性顏料。專業技術 30%、創意主題 30%、整體美感 40%。   |
| 5  | 特效傷妝組(真)        | 30分 | 真人  | √  |    | √  | 身上其他裝扮可賽前完成，比賽時完成臉部妝容。造型工具皆可使用，請自備。技巧之創造獨特性 30%、美感與美學的表現 30%、整體視覺傳達美觀效果 40%。   |
| 6  | 國際創意剪吹組(真)      | 50分 | 真人  | √  |    | √  | 事先可染燙，比賽時須剪 3 公分以上，造型自由發揮，任何造型工具皆可使用，請自備。專業技術 30%、創意發揮 30%、整體美感 40%。   |
| 7  | 國際創意包頭組(真)      | 40分 | 真人  |    |    | √  | 裝飾不可超過 1/3，注重弧度、亮度，可使用髮棉及假髮片，造型自由發揮，任何造型工具皆可使用，請自備。專業技術 30%、創意發揮 30%、整體美感 40%。   |
| 8  | 6D 美睫高手組(真)     | 35分 | 真人  |    | √  | √  | 左眼需先嫁接完成 2.現場操作右眼 3.限用 0.07 粗度睫毛操作 4.三種以上尺寸 5.完成不得低於 180 根 6.注意雙眼完成平均度 7.模特兒男女不限。專業技術 30%、勻稱度 30%、整體美感 40%。※自備枕頭、墊布、一條可覆蓋大部份身體之大毛巾及操作工具。 |
| 9  | 乙級化妝設計圖組(華麗)(圖) | 30分 | 紙圖  |    | √  | √  | 大會提供新娘妝紙圖，依乙級考試規範，作品及周邊設計不可超過 A4 大小。色彩搭配 30%、彩繪技巧 30%、整體美感 40%。  |
| 10 | 創意化妝設計圖組(圖)     | 50分 | 紙圖  |    | √  | √  | 大會提供新娘妝紙圖，以臉部設計彩繪為主，需有妝髮整體感，可貼假睫毛，造型自由發揮，任何造型工具皆可使用，請自備。作品及周邊設計不可超過 A4 大小。色彩搭配 30%、創意發揮 30%、整體美感 40%。                                    |
| 11 | 指甲彩繪組(甲片)       | 50分 | 甲片  | √  | √  | √  | 大會提供 0 號甲片 5 片，平面彩繪，著重色彩搭配及層次美感表現，造型自由發揮，造型工具皆可用，請自備。色彩搭配 30%、層次美感 30%、整體美感 40%。   |
| 12 | 紋繡眉組(假)         | 40分 | 假皮  | √  | √  | √  | 大會提供假皮(PVC) 1 片，只紋繡眉右眼，任何眉型飄霧都可，以均勻色為主，須具備整體美感，請自備操作工具。著色技術 30%、眉型自然 30%、整體勻稱度 40%。  |
| 13 | 3D 美睫魔法師組(假)    | 40分 | 假人頭 |    | √  | √  | 自備假人頭、睫毛與操作工具。1.採 1 對 1 嫁接 一根接一根 2.不可使用扁毛要用圓毛 3.限用 0.15min 睫毛嫁接 4.底毛不得低於 60 根 5.完成根數不得少於 120 根，翹度粗度不限。專業技術 30%、勻稱度 30%、整體美感 40%。         |
| 14 | 創意剪吹組(假)        | 50分 | 假人頭 | √  | √  |    | 自備假人頭，事先可染、燙，現場吹整(濕吹、乾吹皆可)，比賽時須剪 3 公分以上，造型自由發揮，造型工具皆可使用，請自備。吹整技巧 30%、專業技術 30%、整體美感 40%。  |
| 15 | 創意編梳組(假)        | 40分 | 假人頭 |    | √  |    | 自備假人頭，以編梳互相結合，髮片、髮綿等髮飾不超過髮型 1/3，髮色、髮長可自由發揮，任何造型工具皆可使用，請自備；賽前不可做刮髮、分區、綁髮、上膠等動作。梳髮技術 30%、創意發揮 30%、整體美感 40%。                                |
| 16 | 創意包頭組(假)        | 40分 | 假人頭 |    | √  |    | 自備假人頭，裝飾不可超過 1/3，著重弧度、亮度，可使用髮綿及假髮片，造型自由發揮，任何造型工具皆可使用，請自備。專業技術 30%、創意發揮 30%、整體美感 40%。   |
| 17 | 標準冷燙組(假)        | 35分 | 假人頭 |    | √  |    | 自備假人頭，需完成 60 捲以上含分區，髮捲以三色為主，依丙級檢定標準規則，時間內未完成則扣分。整齊度 30%，光澤度 30%，整體美感 40%。  |
| 18 | 扇形冷燙組(假)        | 35分 | 假人頭 |    | √  |    | 自備假人頭，需完成 60 捲以上含分區，依丙級考試規範，時間內未完成則扣分。髮量捲度 30%，光澤度 30%，整體美感 40%。   |

| 組別 | 組別名稱        | 時間   | 模特兒 | 電源 | 桌子 | 椅子 | 評分重點&競賽規則  |
|----|-------------|------|-----|----|----|----|--|
| 19 | 美髮丙級整髮組(假)  | 35分  | 假人頭 | √  | √  |    | 自備假人頭，依丙級考試規範，需完成 18 捲以上，圍巾及操作工具，請自備。手捲捲數 30%，角度 30%，整體美感 40%。   |
| 20 | 男子平頭髮型組(假)  | 40分  | 假人頭 | √  | √  |    | 自備假人頭(黑髮)，作品須完成方型平頭髮型效果，髮型各部位比例、圓弧面及層次銜接需均衡，頭頂部位需水平，左右兩側需對稱，造型工具請自備，不可使用整髮電鉗。剪髮技巧 30%，吹風技巧 30%，整體美感設計 40%。   |
| 21 | 小腿熱蠟        | 50分  | 真人  | √  | √  |    | <ol style="list-style-type: none"> <li>前置作業：進場擺放物品，熱鍋爐時間為 20 分鐘</li> <li>比賽時間：30 分鐘(不包含熱鍋時間)</li> <li>參賽者自帶小腿除毛模特兒，模特兒年齡限 16 歲以上，男女不限，比賽部位不得有刺青、傷口及配戴任何物品，違規者一律以零分計。腿毛長度 0.5 公分以上，毛量範圍無中空斷毛</li> <li>操作範圍：膝上至腳踝關節處。</li> <li>熱蠟除毛所需的產品由參賽者自備，使用蠟品品牌不限，軟硬蠟不限，不得使用滾輪及化學除毛膏，可使用夾子。</li> <li>參賽者請自備延長線、蠟鍋、材料及檯燈(不可共用)，違者扣總分 10 分</li> <li>參賽者桌面需鋪設不織布或桌布</li> <li>參賽者須全程配戴口罩、頭髮整潔</li> <li>賽程中模特兒皮膚如有任何過敏不適，參賽者及模特兒自負責任</li> </ol> 評分標準：控蠟技巧/前後置處理/殘蠟/乾淨度(一根扣 5 分，扣完為止)/破皮/燙傷/木棒不回沾/衛生概念 |
| 22 | 私密處全除熱蠟     | 70分  | 真人  | √  | √  |    | <ol style="list-style-type: none"> <li>前置作業：進場擺放物品，熱鍋爐時間為 20 分鐘</li> <li>比賽時間：50 分鐘(不含熱鍋時間)</li> <li>參賽者自帶私密處除毛模特兒，模特兒年齡限 16 歲以上，限女性，比賽部位不得有刺青及傷口，違規者一律零分計算。毛長度 0.5 公分以上，毛量範圍無中空斷毛。</li> <li>操作範圍：陰阜、陰脣、肛門口</li> <li>熱蠟除毛所需的產品由參賽者自備，使用蠟品品牌不限，軟硬蠟不限，不得使用滾輪及化學除毛膏，可使用夾子。</li> <li>參賽者請自備延長線、蠟鍋、材料及檯燈(不可共用)，違者扣 10 分</li> <li>參賽者桌面需鋪設不織布或桌布</li> <li>參賽者須全程配戴口罩、頭髮整潔</li> <li>賽程中模特兒皮膚如有任何過敏不適，參賽者及模特兒自負責任</li> </ol> 評分標準：控蠟技巧/前後置處理/殘蠟/乾淨度(一根扣 5 分，扣完為止)/破皮/燙傷/木棒不回沾/衛生概念           |
| 23 | 眉眼唇紋繡組(假)   | 120分 | 假皮  | √  | √  | √  | 大會提供假皮(PVC) 1 片，須完成眉毛(眉型飄霧皆可)、眼線、紋唇，混合技巧不拘，可裝飾假睫毛與眼珠，不可畫眼影及裝飾外框。上列三項以均勻色為主，須具整體美感，請自備操作工具。著色技術 30%，眉型自然 30%，整體勻稱度 40%。   |
| 24 | 現代精油調香組     | 30分  | 假人頭 |    | √  | √  | 需準備的香水瓶、精油、消毒器具、聞香卡、B5 大小張卡香水的名稱及介紹事先準備好、三角架(放簡介卡：簡介卡裡要多加香水主題摘要)、擺設飾品<br>調香時間 30 分鐘 - 調香過程包含擺設符合香水主題、清潔桌面共 30 分鐘<br>評分標準：專業技術 40%、整體流暢讀度 30%、主題性 30%<br>注意事項： <ol style="list-style-type: none"> <li>事先先調好一瓶香水帶到現場，可展示讓評審評分時可嗅吸出前、中、後調</li> <li>簡介卡：香水味道、哪些精油做調配、屬於女香或男香或中性，香水主題摘要</li> <li>擺設整體性需符合香水的氣味氛圍 4.調香前消毒手部與器具是必須的清潔</li> </ol>  |
| 25 | 砭石放鬆技術組     | 30分  | 真人  |    | √  | √  | <ol style="list-style-type: none"> <li>前置作業:進場擺放物品(砭石按摩儀精油)</li> <li>比賽時間:30分鐘</li> <li>參賽者自帶模特兒，模特兒年齡限15歲以上。比賽部位不得有傷口及刺青</li> <li>操作範圍:頸、肩、肩胛骨+頭部放鬆</li> <li>參賽者須全程配戴口罩及手套</li> <li>模特兒穿著美容衣，長髮者須盤頭露出頸部</li> <li>考生穿著乙丙級考照專用衣服(短袖護士服)</li> </ol> 評分標準-衛生5%(考前工具消毒)、方向25%、力道20%、速度25%、時間20%、善後工作5%   |
| 26 | 科技育髮        | 60分  | 真人  | √  | √  | √  | 準備耗材：機器/針具/導入液/手套/修護液/真人模特兒<br>比賽流程：定位定線，操作 1 小時內完成  |
| 27 | 美胸粉嫩        | 60分  | 真人  | √  | √  | √  | 準備耗材：機器/精華液/手套/真人模特兒<br>比賽流程：定位定線，操作 1 小時  |
| 28 | HAT 頭部芳香調理組 | 30分  | 真人  | √  | √  | √  | <ol style="list-style-type: none"> <li>自備模特兒。</li> <li>自備精油相關物品。</li> <li>選手著工作服及戴口罩。未依規定扣 2 分</li> <li>模特兒需圍白色毛巾。未依規定扣 1 分</li> <li>正確使用頭皮產品及輔助用具。如 精油、活氣棒等</li> <li>依頭部及頸部之經絡、穴位區進行按摩操作。未符合規定扣 5 分</li> <li>選手請戴口罩操作。未依規定扣 1 分</li> </ol> 評分標準：速度 20% 專業技術 40% 整體流暢度 30% 衛生 10%  |

| 靜態作品完成組 |                  |     |     |    |    |    |  |
|---------|------------------|-----|-----|----|----|----|--|
| 組別      | 組別名稱             | 時間  | 模特兒 | 電源 | 桌子 | 椅子 | 評分重點&競賽規則  |
| 51.     | 乙級化妝設計圖作品完成組(華麗) | 完成組 | 紙圖  |    | √  |    | 自備美容乙級新娘妝紙圖，依乙級考試規範，作品及周邊設計不可超過 A4 大小。色彩搭配 30%，彩繪技巧 30%，整體美感 40%。  |
| 52.     | 創意化妝設計圖作品完成組     | 完成組 | 紙圖  |    | √  |    | 自備設計圖，圖案、素材不拘，造型自由發揮，作品及周邊設計不可超過 A4 大小。色彩搭配 30%，創意發揮 30%，整體美感 40%。   |
| 53.     | 指甲彩繪作品完成組        | 完成組 | 甲片  |    | √  |    | 自備 10 片甲片，平面彩繪，大小、材質、圖案不拘，造型自由發揮，作品及周邊設計不可超過 A4 大小。專業技術 30%，創意發揮 30%，整體美感 40%。   |
| 54.     | 創意面具作品完成組        | 完成組 | 面具  |    | √  |    | 自備面具，材質、素材、樣式不拘，造型自由發揮，作品及周邊設計不可超過 A4 大小。色彩搭配 30%，創意發揮 30%，整體美感 40%。   |
| 55.     | 創意包頭作品完成組        | 完成組 | 假人頭 |    | √  |    | 自備假人頭，裝飾不可超過 1/3，著重弧度、亮度，可使用髮綿及假髮片，造型自由發揮，任何造型工具皆可使用，請自備。作品及周邊設計不可超過 A4 寬度。專業技術 30%，創意發揮 30%，整體美感 40%。                 |
| 56.     | 標準冷燙作品完成組        | 完成組 | 假人頭 |    | √  |    | 自備假人頭，需完成 60 捲以上含分區，髮捲以三色為主，依丙級檢定標準規則。整齊度 30%，光澤度 30%，整體美感 40%。  |
| 57.     | 扇形冷燙作品完成組        | 完成組 | 假人頭 |    | √  |    | 自備假人頭，需完成 60 捲以上含分區，依丙級考試規範。髮量捲度 30%，光澤度 30%，整體美感 40%。   |
| 58.     | 染髮吹風造型作品完成組      | 完成組 | 假人頭 |    | √  |    | 自備假人頭，裝飾素材不拘，造型自由發揮，作品及周邊設計不可超過 A4 寬度。吹整技巧 30%，染髮光澤 30%，整體美感 40%。  |
| 59.     | 創意編梳作品完成組        | 完成組 | 假人頭 |    | √  |    | 自備假人頭，以編梳互相結合，髮片、髮綿等髮飾不超過髮型 1/3，髮色、髮長可自由發揮，作品及周邊設計不可超過 A4 寬度。梳髮技術 30%，創意發揮 30%，整體美感 40%。                               |
| 60.     | 男子街頭流行創意作品完成組    | 完成組 | 假人頭 |    | √  |    | 自備假人頭，造型自由發揮，作品及周邊設計不可超過 A4 寬度。髮型創作是否尖端時尚 30%、造型是否細致美觀 30%、整體髮型及服裝造型之獨創性 40%。  |
| 61.     | 創意美睫作品完成組        | 完成組 | 作品  |    | √  |    | 可用假皮或人頭，材質、素材、樣式不拘，造型自由發揮，作品及周邊設計不可超過 A4 大小。專業技術 30%，創意發揮 30%，整體美感 40%。  |
| 62.     | 創意紋繡眉作品完成組       | 完成組 | 作品  |    | √  |    | 可用假皮或人頭，材質、素材、眉型不拘，造型自由發揮，作品及周邊設計不可超過 A4 大小。專業技術 30%，創意發揮 30%，整體美感 40%。  |
| 63.     | 飾品設計作品完成組        | 完成組 | 作品  |    | √  |    | 圖案、樣式、材質、素材不拘，造型自由發揮，作品及周邊設計不可超過 A4 大小。專業技術 30%，創意發揮 30%，整體美感 40%。   |
| 64.     | 異媒材捧花設計作品完成組     | 完成組 | 作品  |    | √  |    | 材質、素材不拘，造型自由發揮，作品(含花器)尺寸於直徑 30cm 範圍內。專業技術 30%，創意發揮 30%，整體美感 40%。   |
| 65.     | 眉眼唇紋繡作品完成組       | 完成組 | 假皮  |    | √  |    | 須完成眉毛、眼線、紋唇，混合技巧不拘，可裝飾假睫毛與眼珠，不可畫眼影及裝飾外框。均勻度 30%，對稱度 30%，整體美感 40%   |
| 66.     | 創意芭比娃娃設計作品完成組    | 完成組 | 作品  |    | √  |    | 自備芭比娃娃，服裝造型自由發揮不限色系。創意 30%、色彩美感 30%、整體造型 40%   |
| 67.     | 微刺青作品完成組         | 完成組 | 假皮  |    | √  |    | 自備膚色假皮，假皮尺寸不得超過 20cm*30cm，顏色無限自由發揮，假皮上不可有任何文字與標記。作品設計美感 40%，線條/色澤清晰 30%，顏色均勻度/飽和度/留色度 20%，作品乾淨 10%                     |
| 68.     | 3D 創意凝膠美甲組       | 完成組 | 甲片  |    | √  |    | 自備 5 片甲片，3D 創意凝膠設計，圖案、大小、素材不拘，自由發揮，作品及周邊設計不可超過 A4 大小。需有主題與文字簡述，有背景圖，甲片以背景圖設計。專業技術 30%，創意發揮 30%，整體美感 40%，蕾絲鑽飾設計不得超過 40% |

壹、報到：請選手依大會指定時間及地點辦理報到手續，逾時視同棄權。

貳、各縣市公工會、團體報名單位或本會委託單位可向大會代辦選手所需之各項事務。

參、競賽當天若遇天災或不可抗力因素，本會將提前通告延期舉辦事宜；當天遇有重大事項將於大會現場公告之。

肆、本計畫未盡事宜或有臨時增減，得提報主管機關備查，並於大賽當天於大會會場公佈之。